

Total number of printed pages-3

14 (ASM-1) 1046

2019

ASSAMESE

Paper : ASM-1046

*(History of Sanskrit Literature : History,  
Features and Genres)*

Full Marks : 80

Time : Three hours

*The figures in the margin indicate  
full marks for the questions.*

- ১। তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ এটা বাক্যত উত্তৰ দিয়া :  $1 \times 10 = 10$
- (ক) 'বামায়ণ'ৰ আধাৰত ৰচিত এখন সংস্কৃত মহাকাব্যৰ নাম লিখা।
- (খ) 'মাঘকাব্য' বুলিলে কোনখন গ্ৰন্থক বুজা যায় ?
- (গ) 'ঋতুসংহাৰ' নামৰ কাব্যখনৰ লিখক কোন ?
- (ঘ) 'অভিজ্ঞানশাকুন্তলম্' নামৰ নাটকখনৰ নায়ক কোন ?
- (ঙ) 'শকাৰ' চৰিত্ৰটো কোনখন সংস্কৃত নাটকত পোৱা যায় ?
- (চ) 'নলচম্পু'ৰ কাহিনীভাগৰ মূল উৎস কি ?
- (ছ) সুবন্ধুৰে ৰচনা কৰা সংস্কৃত গদ্যকাব্যখনৰ নাম কি ?

Contd.

- (জ) 'চম্পাপীড়'ৰ চৰিত্ৰটো কোনখন গদ্যকাব্যত পোৱা যায় ?
- (ঝ) অসমত ৰচিত প্ৰথমখন সংস্কৃত গ্ৰন্থ কি ?
- (ঞ) 'ভক্তিবিবেক' গ্ৰন্থখনৰ লিখক কোন ?

২। তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ তিনি-চাৰিটা বাক্যত দিয়া :

২×১০=২০

- (ক) 'ৰামায়ণ'ৰ প্ৰক্ষিপ্ত অংশ সমূহৰ বিষয়ে লিখা।
- (খ) সংস্কৃত মহাকাব্যত কি কি লক্ষণ দেখিবলৈ পোৱা যায় ?
- (গ) 'ভট্টিকাব্য'ৰ বিষয়বস্তু কি ?
- (ঘ) মহাকবি কালিদাসে ৰচনা কৰা নাটকসমূহ কি কি ?
- (ঙ) 'মৃচ্ছকটিকম্' ক কিয় অগতানুগতিক নাটক বুলি কোৱা হয় ?
- (চ) 'ৰামায়ণ' আধাৰিত ভাগৰ নাটকসমূহ কি কি ?
- (ছ) 'দশকুমাৰচৰিত'ত কেইটা অংশ আছে? নামবোৰ লিখা।
- (জ) 'মেঘদূত'ক কি কাব্য হিচাপে জনা যায় আৰু কিয় ?
- (ঝ) 'শিলালিপি' বুলিলে কি বুজা ? অসমৰ দুখন শিলালিপিৰ পৰিচয় দিয়া।
- (ঞ) 'কৌমুদী' শীৰ্ষক 'স্মৃতি' শাস্ত্ৰসমূহ কোনে ৰচনা কৰিছিল? দুখন 'স্মৃতি' শাস্ত্ৰৰ নাম লিখা।

৩। চমু টোকা লিখা : (যিকোনো চাৰিটা)

৫×৪=২০

(ক) 'ৰামায়ণ'ৰ ৰচনা কাল

(খ) কুমাৰসত্ত্বৰম্

(গ) বুদ্ধচৰিত

(ঘ) ভৱভূতি

(ঙ) নাগানন্দম্

(চ) পুৰুষোত্তম বিদ্যাৰাগীশ

(ছ) ৰূপকত্ৰয়ম্।

৪। তলৰ যিকোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ ৰচনাধৰ্মী উত্তৰ লিখা :

১০×৩=৩০

(ক) 'মহাভাৰত'ৰ উৎপত্তি আৰু বিকাশ সম্বন্ধে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

(খ) 'খণ্ডকাব্য' বুলিলে কি বুজা ? সংস্কৃত খণ্ডকাব্যবোৰৰ এটি পৰিচয় দাঙি ধৰা।

(গ) কালিদাসৰ পূৰ্ববৰ্তী নাট্যকাৰ সকলৰ নাট্যকৰ্মৰ এটি আভাস দাঙি ধৰা।

(ঘ) সংস্কৃত গদ্যৰ উৎপত্তি সম্পৰ্কে এটি সমীক্ষাত্মক আলোচনা আগবঢ়োৱা।

(ঙ) শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ দ্বাৰা বিৰচিত সংস্কৃত শ্লোকসমূহৰ ওপৰত এটি বিশ্লেষণাত্মক আলোচনা আগবঢ়োৱা।