

Total number of printed pages-3

14 (ASM-3) 3086

2022

ASSAMESE

(MIL)

Paper : ASM-3086

Full Marks : 80

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

৬নং প্ৰশ্ন আৰু যিকোনো পাঁচোটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখিবা।

১। ভাৰতীয় সাহিত্য বুলিলে কি বুজা? ভাৰতীয় সাহিত্য সম্পৰ্কীয় ধাৰণাৰ ক্ৰমবিকাশ সম্পৰ্কে এটি সমীক্ষা প্ৰস্তুত কৰা।

১২

২। জাতীয়তাবাদ (Nationalism) বুলিলে কি বুজা? আধুনিক ভাৰতীয় সাহিত্যত জাতীয়তাবাদী চিন্তাৰ প্ৰতিফলন কেনেদৰে ঘটিছে, বাংলা আৰু অসমীয়া কবিতাৰ প্ৰসঙ্গত আলোচনা কৰা।

১২

Contd.

৩। স্বাধীনতাৰ পৰৱৰ্তীকালৰ অসমীয়া আৰু হিন্দী উপন্যাসৰ ধাৰা সম্পৰ্কে আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২

৪। 'মাটিৰ মানুহ' উপন্যাসত গান্ধীবাদী চিন্তাৰ প্ৰভাৱ কেনেদৰে পৰিছে, উদাহৰণসহ বিচাৰ কৰা। ১২

অথবা

ঔপন্যাসিক প্ৰেমচন্দৰ 'গোদান' উপন্যাসত প্ৰতিফলিত ভাৰতীয় সমাজ আৰু সংস্কৃতিৰ স্বৰূপ বিচাৰ কৰা।

৫। 'এ কথা জানিতে তুমি' অথবা 'মই পলকতে পান কৰিছোঁ' কবিতাত 'ৰোমান্টিক' অথবা 'ছায়াবাদী' কবিতাৰ বিশেষত্ব কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, উদাহৰণসহ আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২

অথবা

'জয়দোল' গল্পত অঞ্জয়ই গল্পৰ পটভূমি নিৰ্মাণত কেনেধৰণৰ কৌশল অবলম্বন কৰিছে, বিচাৰ কৰা।

৬। চমু টোকা লিখা : (যিকোনো চাৰিটা) ৫×৪=২০

(ক) গল্পকাৰ হিচাপে ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ

(খ) হৰি মিশ্ৰৰ চাৰিত্ৰিক অভিব্যক্তি

- (গ) মনস্তাত্ত্বিক হিন্দী উপন্যাসৰ ধাৰা
- (ঘ) মহাশ্বেতা দেৱীৰ কথাশিল্প
- (ঙ) আধুনিক হিন্দী কবিতাৰ প্ৰতীকবাদী ধাৰা
- (চ) চুটিগল্পত চেতনাস্ৰোত পদ্ধতিৰ প্ৰয়োগ
- (ছ) ঐতিহাসিক অসমীয়া উপন্যাসৰ ধাৰা

